





末松さん、どうも有り難うございました。

原稿締め切りギリギリ間に合いました。

同窓会の件はこの位にして、つぎに野々村佳代子さんからの便りをご紹介します。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

前号のアストロラマに末松（中島）さんのレポーター（？）で私のこと、又 私の勤めているお店のこと、展示会のこと、大きくページをとって載せて下さって本当に感激しました。

すぐにお便りをおもいつつ、展示会の後片付けや決算（10月）の提出の資料づくりやら、残業が続いたりでやっと落ち着きましたので初めてペンを取りました。

思いがけず末松さんと再会し、班は違っていても半年共に仕事した仲間ですものすぐに思いました。あの時は本当にたづねて来て下さって有り難うございました。

前のホッソリした末松さんの印象がありましたので、すぐにはわからないほど、ふくよかになっていらっしゃいました。とっても今幸せとおっしゃる末松さんに、とても羨ましく感じられました。

私は今、染めの店をまかされて責任があり、少ししんどいですが、好きなものに囲まれての毎日ですから、一生懸命働いています。

皆さんはほとんど、よい奥様になられているのに、私一人ぐらいではないでしょうか。今だに一人で仕事をしておりますのは……。気楽なのがとりえです。

その後、吉川（山根）さんがお友達と風のように店を横切って下さり、（彼女には洋裁の腕を見込んで私の店の洋服など仕立ててもらっていますので時々連絡しあっている間柄です）又、2、3日前にはそれを聞いて木村（中藤）さんがお友達とお買物にきてたくさん買って下さいました。

なんだかこの頃は万博ムードです。お蔭様で。

でもせっかくアストロラマに展示会の案内を載せて下さったので、どなたにかお会い出来ると、胸をおどらせていましたのに、2日ともどなたも来て下さりませんでしたので少しがっかりでした。でも京都となると少し遠いし無理もないなあと、次の機会を楽しみにすることに致しました。

この4月末に東京の南青山の骨董通りに店を出しましたので、時々仕事を兼ねて出張しますので、又その折に東京にお住まいの方にお会いできたらなあと考えています。楽しみが一つ増えました。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

野々村さん、どうも有り難うございました。

展示会ではがっかりさせてごめんなさい。でもホントこのところ万博ムードいっぱい。

班が違うどころかパビリオンが違う方とも会ったとたんに、昔なじみのお友達みたいな雰囲気は何なのかしら……。不思議……。ですね。

カンパも有り難うございました。

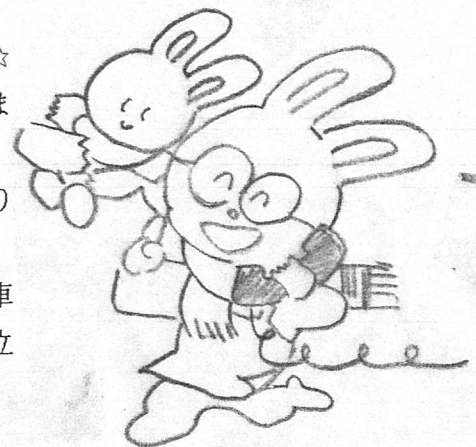
続いて中野（後藤）能子さんからの便りをご紹介します。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

先日はアストロラマをお送り下さり有り難うございました。早くお礼状を書かなければと思っていた矢先、思いがけず末松さんからお電話をいただき、びっくりするやら、懐かしいやら……。

同じ緑区内のご実家からかけて下さったとのこと、車ではよく通るところですので、今度は我が家にも、立ちよっていただきたいと思いました。

本当にお電話有り難う。



昨年、高志（藤井）さんのお嬢さんと長女が偶然同じクラスになった時から、嬉しい驚きの連続です。

高志さんとは今年もまた同じクラスになり、心強いกำลังใจです。

これからも親子共々よろしく願います。

さて、私が今住んでいる所は「絞」で有名な有松のすぐ近くです。旧東海道の街並がまだ残って居り、新しく建物をたてる時も、古い街並に合わせた外観にするなど、保存運動が盛んです。

最近では、絞りまつりなども復活し、町を訪れる人も増えてきました。

皆様も名古屋にお越しの節は、一度訪ねてみて下さいね。

もうひとつ、すぐ近くに同じみどり館でのお仲間の、長谷川三千子さん（大塚）がいらっしゃるのも、ここが気に入っている理由の一つです。

長谷川さんとは同じ班でしたので、万博終了後もずっと連絡を取りあっていましたが、結婚して愛知県に住むようになり、一足先に名古屋に行っていた長谷川さんと、折りにふれ、電話したり家に遊びに行ったりして親しくさせていただいていた。

5年まえ我が家の近くに家を建てられてからは、本当にお互いに助けあい、励ましあい（？）、時にはグチをこぼし合うことのできる、気のおけない間柄で、やはり独身時代からの友達っていいなとつくづく思っています。

これからも「アストロラマ」の輪がどんどん広がっていきますように。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



中野さん、お便り有り難うございました。親しいお友達がすぐ近くにいらっしゃるなんて、ほんとにいいですね。

4月の同窓会には、お誘い合わせて是非いらしてくださいね。というわけで、長谷川さん、お久しぶりです。覚えていらっしゃいますか？

これからアストロラマを送らせていただきますのでよろしくお願いします。

新しく分かった方のご住所をお知らせ致します。

\* 長谷川三千子 (大塚) 458 名古屋市緑区鳴海町字姥子山22-141  
052-623-8377

\* 松崎敬子 (上念) ~~567~~<sup>664</sup> 伊丹市昆陽町4-2-4  
0727-83-7366

\* 泉 義一 567 茨木市西福井3-11-19  
0726-43-5402

## 会計報告

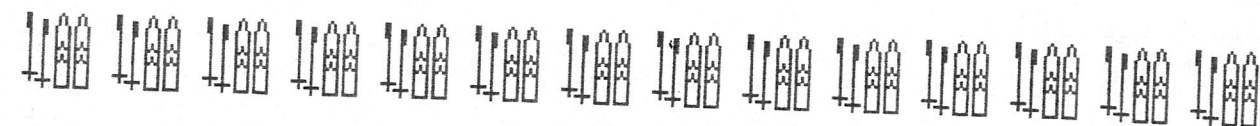
|           | 摘要          | 収入    | 支出    | 残高     |
|-----------|-------------|-------|-------|--------|
| 62. 1. 20 | 繰り越し        |       |       | 44,539 |
| 61. 6. 25 | コピー代        |       | 1,800 | 42,739 |
|           | 切手代         |       | 2,640 | 40,099 |
|           | カンパ (高志様)   | 3,000 |       | 43,099 |
| 61. 11. 1 | コピー代        |       | 3,080 | 40,019 |
|           | 切手代         |       | 3,000 | 37,019 |
| 〃 19      | 切手カンパ (中野様) | 1,200 |       |        |
| 〃         | カンパ (野々村様)  | 1,000 |       | 38,019 |

では、今回はこの辺で。 次号をお楽しみに！

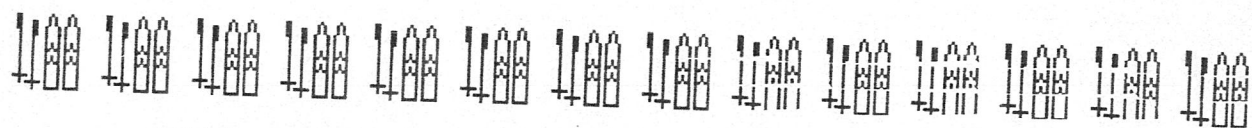








# アストロラマ No. 42



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969  
1987. 2. 25

春が待ち遠しい今日この頃、皆様お元気ですか？

41号で同窓会のお知らせをして、アッという間に一か月が過ぎ、今日2月22日、冷たい雨の中、末松さんと二人で、準備委員会に参加してきました。

今回の参加者は、30名、前にも増して和やかな雰囲気の中で、気持ちよく作業ができました。

末松さんから、おいしいコーヒー、手作りクッキーの差し入れ、他の方からもチョコレート、キャンディー、などの差し入れもあり、みんな大喜び。

この同窓会幹事の神谷さんも、「さすが女性の集まりは気の付き方が違いますわ」って喜んで下さいました。

神谷さんのユーモアたっぷりの進行によって、この準備会参加者のチームワークもすばらしいものになってきました。

今日の作業は、封筒の宛名書き、中身をセットして入れる、糊付け、など……

この“アストロラマ”が届く頃には、皆様のお手元に案内状が届いている事と思います。そこで、“アストロラマ”からも、もう一度お願い。

① 出欠の返事は3月15日までに。

返信ハガキに所属みどり館と書いておいて下さい。

② アンケートの答えもよろしく。

③ 当日は案内状の封筒を忘れず持参して受付で見せて下さい。

④ 会費は男性 一万円、女性 八千円、

当日受付で集めますので、よろしくお願いします。

分からないことがあれば、いつでもお電話下さい。

第一回同窓会が盛大なものになりますよう、みどり館からも、揃って参加しましょうね。ということで、今日の報告はこの位にして……

41号を出した後、泉さん、田中さん（長尾）、松崎さん（上念）、からそれぞれ知ってる方の住所録が届きましたので、早速、神谷さんに連絡し、こちらでも新たに名簿を付くりましたので、同封いたします。

皆様、有り難うございました。

54年にわずか10人で始めた「お茶の間だより」も途中「アストロラマ」に名を変えて、発行数も65部に増え、我ながら驚いております。

次ぎに大崎紀子（横井）さんからの  
のお便り、提案です。



大寒に入っていっそう寒さが身にしみますね。皆様、お障りございませんか。

昨日、待望のアストロラマNo. 41を拝見しました。末松さん（中島）、桑原さん（兵頭）、にばかりお忙しい思いをさせて、本当にごめんなさいね。大阪にいれば、

お手伝いできたのにと、とても悔やんでいます。

昨年暮れに、大塚さん（村田）、相原さん（近藤）、堀さん（福山）、とお会いした折りに話しが出たのですが、多分、我々東京組は4月4日の朝に東京を発つと思います。

5日当日は、何時にどういう形式の同窓会になるかわかりませんが、大勢集まれば（他館の方々）そして立食形式になれば、みどり館の方々ともゆっくりおしゃべりができるでしょうか？

なかなか帰阪できないので、もし良ければ4日にみどり館の同窓会をしてはと思うのですが……

今から案内すれば、他府県の方々も準備をしてくださるでしょうし、春休みのことでもあり、子供連れでもいいのでは……

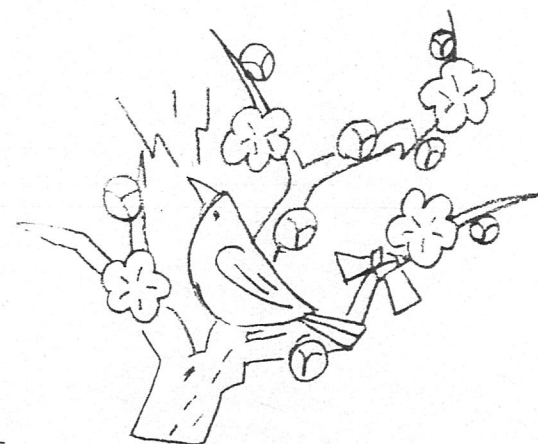
ただ自分のことだけ言わせてもらえば、我が家から新大阪駅まで5時間かかるのです。

ですから昼食会では少し時間が足りません。夕食会では、次の日（5日）も家をあけるのですから、主婦としてどうでしょう？

そこで2時か3時にお茶でもとお誘いしてはいかがでしょう。

もし遠方から子供さんをお連れになっても、お預けになるのであれば（実家かご親類へ）時間もあるし、もちろんお連れになってもいいですし、貴方がたお二人の慰労会もかねて是非おしゃべりしたいです。

そして場所ですが、梅田あたりの喫茶店か、東洋ホテルのティールーム……。そういう所は多分10名以上だと席をセットして下さると思いますが、ない時は館長さんに聞いて、広いお顔で予約できないでしょうか。



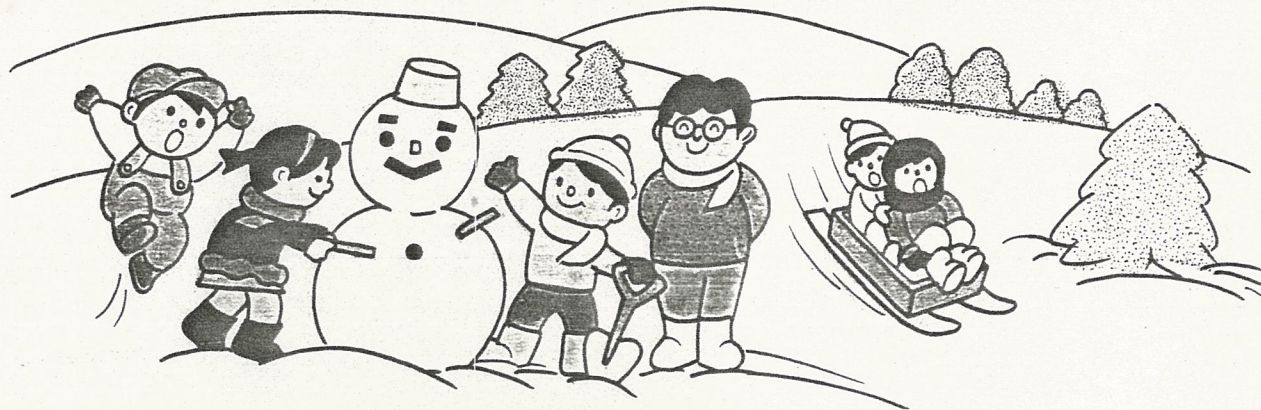


私が動けないのに注文ばかり出して本当に申しわけありません。  
 東京組の意見だと思って、大変だったら聞き流して下さいね。これがきっかけになって  
 アストロラマの輪がいつそう広がるように思います。  
 新しいお友達の中に泉義一さんのお名前をみて、とても懐かしかったです。  
 ~~~~~  
 と、いうことで大崎さん、どうも有り難うございました。  
 いつも、つい身近な大阪組の意見ばかりになってしまいますので、遠くの方もいろんな提  
 案を出していただくと有り難いですね。実現できる、できないは別にして・・・。  
 さて今回の提案ですが、末松さんとも相談した結果、人数は期待できないだろうけど、  
 とにかく時間を作ろうということになりました。

4月4日(土) P.M 2:00  
大阪駅ターミナルホテル1Fロビーにて  
 待ち合わせ。

土曜の午後、お茶でもと思う方、是非いらして下さい。  
 東京の方とゆっくりダベリングしましょう。

来られる方、めんどうですが、末松(0726-26-6784)へ  
 桑原(07437-8-1969)までご連絡下さい。



会計報告

| 摘要                  | 収入 | 支出    | 残高     |
|---------------------|----|-------|--------|
| 62. 1. 20 繰り越し      |    |       | 38,019 |
| コピー代                |    | 3,000 | 35,019 |
| 切手代                 |    | 2,070 | 32,949 |
| 封筒他                 |    | 1,090 | 31,859 |
| 62. 1. 30 コピー代(追加分) |    | 600   | 31,259 |
| 切手代                 |    | 720   | 30,539 |

末松さんからハガキ25枚カンパ

どうも有り難うございました。又、いろいろな連絡等にに使わせていただきます。  
 前号からアストロラマを手にした新しい方、お便り待ってまゐす。  
 次号は4月5日の同窓会の後、発行ということになりそうです。  
 では、4日、5日をお楽しみに！！

長P.O.70コンパニオン  
 第二回同窓会

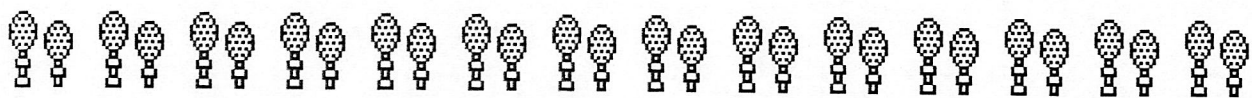
S62  
 4/5 (日)







# アストロラマ No. 43



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969  
1987. 4. 1

## 4月4日 待ち合わせ場所変更

P. M. 2:00に新阪急ホテルロビーで待ち合わせ、その後、北へ100mほど行った所の阪急アネックスビル2Fのあいランド (ISLAND) で同窓会ということになりましたので、よろしくお願いします。(地図を見て下さい。)



桜のつぼみもふくらみ、子供たちには嬉しい春休み、お母さんたちにはことのほか忙しい日々をお過ごしのことと思います。

今回は4日の場所が変更になった為、急拠No. 43発行となった次第です。鼻風邪にもめげず、末松(中島)さんにも助けていただいて頑張っています。この度の、みどり会同窓会は、42号を出した直後から、神谷さんがあちこち場所を探して下さり、あいランドの予約まで、すっかりお世話になりました。案内状の発送やその他の準備でお忙しいのに、ほんとに有り難うございました。

下記の方達の住所がわかりましたので、お知らせします。

- |                       |     |                                                |
|-----------------------|-----|------------------------------------------------|
| 正田直幹                  | 177 | 練馬区石神井町8-40-8<br>03-904-0634                   |
| 岩崎ミチ子<br>(貝掛)         | 574 | 大東市北条6-7-2<br>0720-77-3227                     |
| 上村真澄                  | 741 | 岩国市牛野谷町2-26-4<br>0827-31-2163                  |
| 長尾 保                  | 586 | 河内長野市南青葉台31-7<br>0721-64-0551                  |
| 杉森正昭                  | 194 | 町田市小川1-6-6<br>0427-95-0391                     |
| 渡瀬厚子<br>(犀川)          | 281 | 千葉市小中台町824<br>コスモ石油 稲毛社宅3-1015<br>0742-52-0659 |
| 宮川季子(矢上)さんの住所が変わりました。 |     |                                                |
| 新住所                   | 859 | 芦屋市伊勢町7-9                                      |

次ぎに、懐かしい正田直幹さまからのお便りです。



会報アストロラマとご案内、誠に有り難うございました。全く懐かしい限りです。万博が終わって一年程、大阪に居ましたが、あと東京、海外。東京の勤務、53年には蝶理再建に派遣され、全く多忙な日を送っています。然、その年齢になったのでしょうか、最近ではできるだけ同窓会的なものには出席し久闊を節しています。4月4、5日は残念ながら無理です。ですが大阪は毎月行きますし、京都、名古屋にも定期的に行きますから、一度懐かしい顔を拝見したいと思います。中川(貴田)さんにはマニラとバンコクで仕事の事で、ご主人を銀行にお訪ねした際、連絡がついてお会いしました。愈々ご壮健のご様子でした。次回上阪の際は一度お電話でもご連絡させていただきます。当時の写真を持ちだして見てみましたが、なかなかお名前とお顔の一致が難しく、大変申し訳ないと思いますがお赦し下さい。



と、ということで正田さま、有り難うございました。今回は本当に残念です。



今回は風邪ぎみのうえ、大急ぎで打ったので少々疲れました。では、5日にお会いしましょう。来られなかった方、次号をお楽しみに！





# アストロラマ No. 44



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969

1987. 4. 25

新緑の頃となりました。仕事、学校とも新年度を迎え、お忙しい毎日をお過ごしのことと思います。

EXPO'70コンパニオン同窓会も、無事盛大に終わり、皆様にも早くご報告をと思いながら、あまりの感激に、どうまとめて良いやら、うまく伝わるかどうか、わかりませんが、ご報告します。

翌日の新聞記事も載せておきますので、あわせてご覧ください。

まづは、4月4日のみどり館だけの同窓会の報告から・・・

4日は急に場所を変更したため、あわててアストロラマNo. 43を出したのですが

前日までに届いていなかったり、里帰りの方が早くて留守宅に届いたり、私の方に連絡下さってもつかまらなかったり・・・といろいろご迷惑をかけたにもかかわらず、思いの他たくさん集まって下さいました。17年振りなんてウソみたい、まるで昨日まで一緒に仕事をしていた仲間って感じでした。

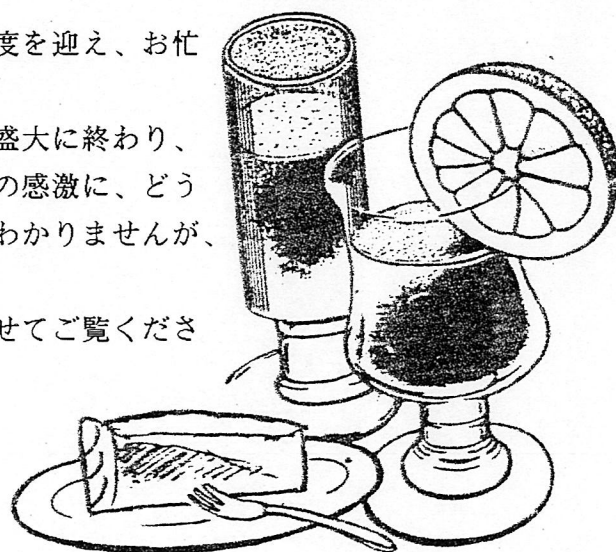
黒二点の武上さん、壺岐さんも参加して下さいて本当に嬉しかったです。

武上さんには、17年前コンパニオンの皆様が一言づつ書いたノートや、みどり館の資料など見せていただいたり、末松（中島）さんには、アストロラマの前身、お茶の間だよりの1号から現在までのファイルを持ってきて下さって、途中から入った方に見せてあげたり・・・相当やかましいというか騒々しいひとときでした。

ちなみに4日の出席者は下記の方々でした。

|             |             |
|-------------|-------------|
| 武上善明さん      | 壺岐達寛さん      |
| 宮川季子（矢上）さん  | 中川久子（貴田）さん  |
| 堀 美知代（福山）さん | 阪本啓予（安部）さん  |
| 高志道代（藤井）さん  | 吉川ふく子（山根）さん |
| 豊田雅子さん      | 橋本和子（吉田）さん  |
| 末松具子（中島）さん  | 桑原由紀子（兵頭）   |

大崎紀子（横井）さん  
宮島尚子（高見）さん  
中野能子（後藤）さん  
鈴木みち子（栗田）さん  
阿竹憲子（武藤）さん



名古屋の中野（後藤）さんは4日だけに出席してくださって、有り難うございました。

また彼女には次ぎのような長谷川三千子（大塚）さんからのメッセージもいただきました。



めっきり春めいて参りました。暮れより何度かアストロラマをいただき有り難うございました。私、現在は愛知県の高校で英語を教えておりますが、三学期受験のシーズンで日々忙しさにかまけて、つついとお礼が遅れ申しわけございませんでした。

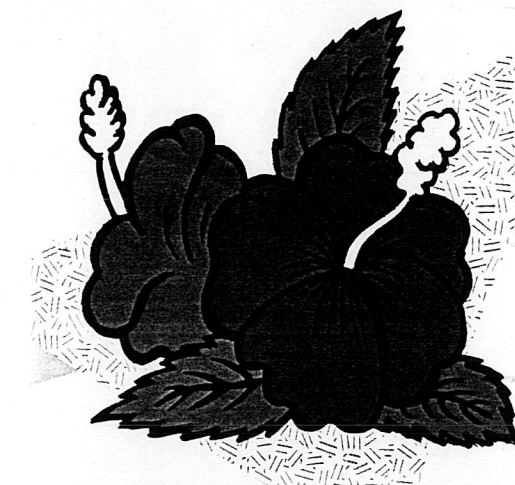
さて、本日帰阪したいのは山々ですが、入学式の準備にかけめぐっております。一年生の担任で非常に残念です。

長谷川三千子



ということで、長谷川さん、どうも有り難うございました。

なお、他の方々は一続きの同窓会、ご苦労さまでした。



さて、翌5日は、天候にも恵まれ、満開の桜の下での盛大な同窓会でした。

末松（中島）さんと私は、準備の為少し早目に会場入りしたので、外周道路も空いていて楽々だったのですが、受付が始まる頃はすごい渋滞で、電車の駅から迎賓館まで歩かれた方も多かったようです。堀（福山）さんには受付のお手伝い有り難うございました。

会場では、次々に懐かしい顔が現れ、圧倒的に人数の多いみどり館の歓声は、ひとときわにぎやかだったようです。

当日は、新聞、テレビの取材の方もたくさん見えてたので、出席出来なかった方もニュースなどで見られたかもしれませんね。

私たち幹事会ではこれを機会に、自分達の住んでる近くで、万博での共通体験をした方達との交流を深めて行こうという目的で、二部の方ではテーブルも地域別に分けた訳ですが人数が多いのと、やはり第一回目ということで、他館の方と打ち解けるところまではいかなかったように思います。

私の住んでる奈良地区ではエキスポシスターだった村田さんて方のお世話でもう連絡網もできあがり、3年後に向けて、奈良グループを盛りあげようとしているところです。皆様も近くに仲間がいりゃるようでしたら、今度は皆様の方がお世話されてみてはいかがですか？



## 会計報告

| 摘要               | 収入     | 支出    | 残高     |
|------------------|--------|-------|--------|
| 62.2.25 繰り越し     |        |       | 30,539 |
| 〃 コピー代           |        | 6,300 | 24,239 |
| 〃 切手代            |        | 4,200 | 20,039 |
| 3.14 コピー代(追加分)   |        | 640   | 19,399 |
| 3.16 切手代(〃)      |        | 680   | 18,719 |
| 4.1 コピー代         |        | 3,200 | 15,519 |
| 〃 切手代            |        | 4,200 | 11,319 |
| 4.4 カンパ(出席者有志)   | 40,000 |       | 51,319 |
| 4.5 〃(〃)         | 20,000 |       | 71,319 |
| 4.13 コピー代(貸し出し用) |        | 2,800 | 68,519 |
| 〃 ファイル(〃)        |        | 3,600 | 64,919 |

この度は、たくさんのカンパを有り難うございました。(個人の名前、金額は載せないで下さいということでした。)

皆様から、会費の心配をしていただきましたが、前にもお願いしたように、会費をやめてカンパということにさせていただきます。私としても会費をいただいて、義務的に発行するのは相当しんどいことになります。また、会費を納めていないからと、気にする方もいらっしやいます。カンパは出したい方が出したいだけ、私もこれまで通り好きな事書いて、好きな時出して、皆様にもただ楽しんで読んでいただきたいと思います。カンパは、現金、切手、お便り、封筒、宛名書き、暖かい心、何でもOK。皆様のやれる所を出し合って、楽しいアストロラマを作り、お互い気楽に長続きさせましょう。今回は吉川(山根)さん、封筒を有り難うございました。

## お知らせ

“アストロラマ”貸し出しファイルを作りました。一号から読みたい方にお貸ししたいと思いますので、ご希望の方は、桑原までご連絡下さい。

### 住所変更及び新しく分かった方

山崎信子 232 横浜市南区永田北1-30-14  
(太田) 武田薬品 永田荘206  
045-714-3573

中川美智子 270 千葉県松戸市常盤平西窪町19-19  
(池田) 0473-85-5170

西沢正美 519-15 三重県上野市千歳1092  
(北川) 0595-23-4025

原田 修 569 高槻市八幡町

吉田晴雄 635 大和高田市東三倉堂町16-22  
0745-53-5285

田村政美 569 高槻市城南町4-22-14  
(杉田) 0726-71-5821

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

最後に読売新聞の記事と皆様の写真です。写真は武上さんにネガともに送ってくださったものを焼き増ししました。武上さん、どうも有り難うございました。

昭和62年(1987年)4月6日(月曜日) 宣 宣 新 聞

いづみ 里丘陵で四十五年に開かれた日本万国博覧会(EXPO'70)で、政府館や外国館、企業館のコンパニオンを勤めた女性たちの初めての、同窓会が、五日、吹田市の万博公園内にある迎賓館で、行われた。

▽これまでパビリオンごとに開いていたのを、まる一年がかりで名簿を整理し直し、実現にこぎつけた。二千七百人のうち消息が判明した三千五百人に連絡、約四百人が出席。カナダ館の広報担当でいまは大阪カナダ総領事のマイケル・スペンサーさんや協会事務次長だった今枝信雄・大阪高速鉄道社長らも駆けつけた。

▽「ちょうど子供に手がからない年代になっており、立食パーティーで旧交を温め、映し出された開会式などの映画に「これ、私かな」と歓声。連れてきた子供に思い出さず主婦の姿もあり、「三年後の二十周年で、また」と再会を約束し合った。



では、次号をお楽しみに!



# 高度成長から円高不況へ…歴史は流れた

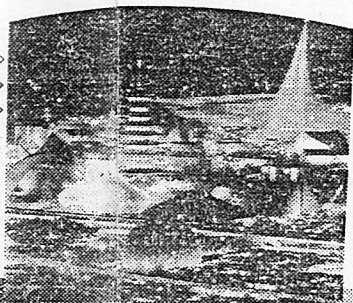
# 万博メモリー 桜の下で

特捜班

## Nikkkan あなたの社会部

17年ぶりの再会、桜の園に歓声の輪が広がった。5日午後、大阪府吹田市の万博記念公園内の迎賓館で、「EXPO'70コンパニオン第1回同窓会」が開かれた。わが国の高度成長のシンボルでもあったあの大阪万国博覧会からはや17年。時が円高不況へ移りかわったように、そのシンボルを担った万博コンパニオンたちも17年の歳月を重ねた。全国から集まった400人の女性たち、今では家庭の良き主婦、良きママ。再会を喜び合いながら、17年の歳月を一緒に埋めつくすかのように、思い出話に花を咲かせていた。

不夜城のごく近く  
当時の万博夜景



全国から400人

「久しぶり」「元気だった」。会場であちこで歓声が上がった。「万博会場に来るのも17年ぶり。今日はちょっと目めにやっけて、このあたりを散策してきたのよ」。こんな会話を聞かせる。

続々と訪れる女性の姿に17年の歳月を感じてはいられない。あのころ、ミニスカートの制服に身を包み、腰をクリクリさせながら、世界各国から訪れる観客の対応を懸命にしていたコンパニオンたちは、いまシッリと熟女の正装で会場に大輪の花を咲かせている。

当時20歳くらいだった彼女たちも今では40歳に手が届く年齢。もちろん大半が家庭の主婦。中には「上の子供は高校生で、やっとながからなりました」とスッカリ落ち着ききになった人も。この日迎賓館を訪れたコンパニオンは約400人。関西だけでなく、関東、九州、さらにはバンコクから駆けつけた人もいた。こんな会合を想像しただけに見つめ

## 時間よ戻れ!!

### GNP上昇…ビートルズ 華やか時代に感慨深げ!!

ていたのは富田幸江さん、秋沢達子さんら。この同窓会の準備会のメンバーだった。昨年6月から本格的な準備を開始。各コンパニオンの現住所を捜し出して名簿を作成。昨年暮れに500通の案内状を送付した。「万博という共通の体験を持つ仲間」といっても染しき合っていた」といっている。2人の念願だった。それほ

ど、万博コンパニオンがそれぞれの人生活に与えた影響ははかり知れなかった。万博で知り合った男性と職場結婚した人も少なくなかった。みどり館の相原洋子さんは、当時

史上最大規模  
77カ国が参加

アジアで初の万国博覧会開催となった「EXPO'70」。大阪万博は、「人類の進歩と調和」をテーマに昭和45年3月15日に大阪・千里丘陵で開幕。当時の高度経済成長期を反映して、万博史上最大規模

万博とは

横といわれる77カ国が参加。人類が初めて月面に立った米のアポロ11号が持ち帰った「月の石」を展示したアメリカ館などが話題を呼び、9月13日までの6ヶ月間の会期に6421万8770人が入場している。

当時の世相

「昭和」が史上最大の年、万博の開催に象徴されるようにわが国の高度経済成長はピークを迎え、GNP(国民総生産)という経済用語が流行語になるほどだった。しかしその一方で日航機「YS707」乗っ取り事件(3月)や作家三島由紀夫のクレーター未遂による自決(11月)などショッキングな事件が頻発。6月の日米安全保障条約自動延長のほか、トヨタや光化学スモッグの公害問題も深刻化した。これら一連の動きは、来たるべきオイルショックから不況という図式を十分予知させるものだった。



⑤17年ぶりに出会った懐かしい顔、顔、顔……(万博・迎賓館で)⑥そろいのユニホームで勢ぞろいした当時のコンパニオンたち。ミニ全盛のころだった

3年後の再会約束…

会場には万博のテーマソング、三波春夫の「世界の国からこんにちは」が流れていた。その女性たちは「高度経済成長に万博、そして、いっしょに歩いた時代だったのかもしれないね。もう一度、あんな時代に帰ってほしいわ」と続けた。日本

選挙がなければ…

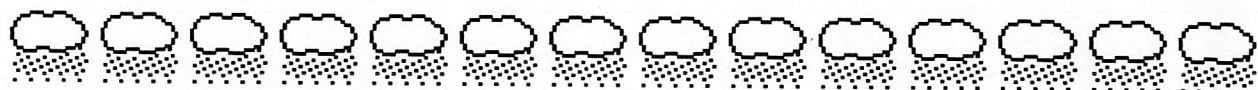
「こんな機会を楽しみに待っていたのに忙しくて行けず残念です」と、後髪を引かれる思いをしながら大阪市の中西幾子さん(88)。ご主人が市会議員に立候補。現在選挙戦中のため、そのお手伝いに走り回っている。中西さんは東芝一戸建て勤務。万博は、私たちの青春でした。やはりなつかしくて忘れられませんでした。と、再会できなかったことをこつこつと後悔がわいてきた。

思い出の  
迎賓館で  
17年ぶりにコンパニオン同窓会





# ☁ アストロラマ No. 45 ☁



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969

1987. 6. 15

皆様、お元気ですか？

同窓会フィーバーから、2か月過ぎてしまいました。  
私の家のまわりでは、田植えも終わって、夜ともなればカエルの大合唱が始まります。

さて、アストロラマ45号は、杉森正昭さま、堀（福山）さん、末松（中島）さんのお便りをお届けします。  
では、初めに杉森さまのお便りから・・・



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

新緑が目にしめる候、

皆様にはお変わりなく、お元氣でご活躍のご様子、万博の頃を思い出しながら会報を読ませて頂いております。

ちょうど、一年前は石油会社に勤務している関係で戦争下のイラクをはじめ、中近東諸国を歩きまわっておりましたが、現在は（株）全日警という警備保障会社へ出向しており、日本国内を、南に北にとび歩いている次第です。

この手紙も仙台で書いております。

先日連絡を頂きました同窓会にも、このような状況で出席できませんでした。またの機会を楽しみにしております。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

杉森さま、お忙しい中お便り有り難うございました。

私の方、老化現象のせいか、お顔が思い出せないのですが、又アストロラマを通じて、今後ともよろしく願います。

万博仲間もあちこちに散らばっていらっしゃいますので、お近くに行かれましたら、連絡とってみて下さい。どなたかにお会いできるかも・・・？

続いて、堀（福山）さんからのお便りです。

★★★★★★★★★★★★★★★★

爽やかな風が木々の間をとうりぬけ、太陽の光も初夏をおもわせる今日この頃ですが、皆様如何お過ごしですか、桑原さん末松さん、4月4日、5日、本当に御苦勞様でした。

お疲れたでしょう・・・？ 御蔭さまでとても楽しい2日間でした。

4日 みどり会の方だけで二日も出るのはとても大変なのに東京組の希望をかなえてくださり、大変感謝しております。ゆっくりと懐かしい話ができてとても満足しました。

武上さんがもってこられたノートとてもはずかしく、又なつかしく17年まえに自分が書いたなんて・・・本当に青春だったんだなあをつくづく考えさせられました。

有難うございました、どうかお体におきをつけ下さいませ。

5日 懐かしい彦貞・彦貞・彦貞あまりの懐かしさに出てくる言葉はどなたにも同じ

久し振り 元気・・・？ 変わってないわね。

少々はしゃぎ過ぎてしまいましたが、しかたがありませんよね、みどり館が一番はなやいでいましたものね。37名 浅井館長さんとお会いできなかったことがとても残念でした  
次回はぜひお目にかかれることを楽しみにしております。東京におこしの時ご連絡下さい、東京組一同おまちしております。

テレビのビデオカメラ・新聞などの取材に万博のときを思いだしころがうきうきして17年があっというまにタイムスリップしたような心若やぐ一時でした、只残念なのは、交通渋滞のため新幹線の時間に間に合わなければと心配で最後迄皆様達とお話できなかったことです。でも大崎さんと帰りを一緒にさせていただいたので、3時間余りがあっというまに過ぎて新幹線のなかで私達も二次会をしました。

本当に懐かしく楽しく忙しくあわただしく思い出に残る一日でした。

帰りまして翌日はテレビの前にくぎづけ、すっかり大阪弁にもどつて岩間さんと子供の、高校受験の苦勞話にはなをさかせているのを、まさか撮られていたなんて、子供の中学のお母さん、千葉の友達、松江に転動した友達、あちらこちらからテレビみたよなんて電話が入る始末、一躍有名人になってしまいました。



4月8日娘の高校入学式あわただしくすぎましたが、4月21日岡本（岡村）さんのお宅に伺ってきました。

とても環境の良いあかるくひろびろとした素敵なおうちでしたよ。

参加者 豊田 橋本（吉田） 岩間（朝日）

岡本（岡村） 堀（福山）

計5名

同窓会参加報告会ということでしたが当日参加した者だけでしたので、日遅れの三次会、又々思い出話にはながさきました。

アストロラマのビデオと同窓会のビデオ、万博の写真をみながら一人一人の顔をおもいだしあいました。

関東組の電話連絡網を作り暇をみつけて合おう、また1年に1度東京で同窓会をやろうと話しあいました。

今回は多分、新中学生のお子さんもいられるだろうから、中間考査がおわった6月の始ごろ、（水曜日）渋谷付近で大土塚さんが幹事で実施の予定です。 お楽しみに

関西組の皆さん東京にお越しのせつは是非是非お電話くださいまっています。

★★★★★★★★★★★★★★★★

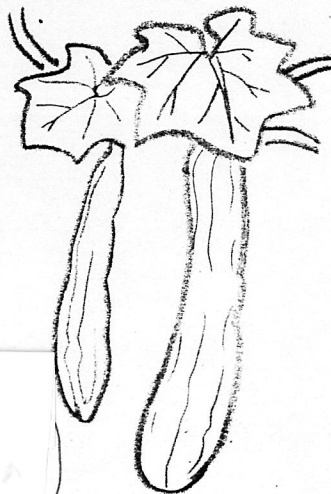
堀さん、どうも有り難う。お便り早くにいただいていたのに、アストロラマ発行が遅くなってごめんなさい。

でも2か月たった今でも、読んでみると、あの日の感激がよみがえる思いですね。

また、ベタベタ貼りつけるだけの住所用シールも有り難う。私のワープロでは、できないので、もしシールがあるようでしたら、会費の方から出してお願いしたいなと思います。

最後はメチャ忙しい末松（中島）さんが、あちこち出かけて取材して下さったもので、彼女の行動力にはほんとに驚くやら感心するやら、です。

では次ページから皆さんの顔を思いだしながらどうぞ・・・



皆さん！同窓会の反響はいかがでしたか？またまたモグが出しゃばりレポートさせていただきます。お暇な方お付き合い下さい。

堀（福山）さん、大崎（横井）さん、東京から二日間、又当日のお手伝いどうも有り難う。タイちゃん（矢上）、パーティーの時、受付で忙しい私にお皿一杯にオードブル入れて下さって有り難う。

大崎さんに紹介して下さったクボタ館の山崎さんとも親しくさせて頂いてます。

藤村（高谷）さんも近くなんですね。どうぞよろしく。

名古屋から日帰りの中野（後藤）さん、高志（藤井）さん、TELを有り難う。

彦根から柳瀬（井門）さんもいらしてたんですね。

ポチ（近藤）さん、すてきなママになって、「赤ちゃんのオムツが・・・」と宮島（高見）さんとお話していらっしゃいましたね。お住まいは仁川ですか？昨日車で近くまで行きました。また、お会いしたいですね。

宮島（高見）さんもキャリアウーマンとして働きながら、又おなかに二人目の赤ちゃんがいらっしゃると聞き、びっくりしました。

私はもう興奮して我を忘れる限りでした。あの日は満開の桜の下で夢のようなひとときでしたね。九州から日帰りで来られるはずだった滝水（川田）さん、当日に麻里子ちゃんが水ぼうそうになって、とても残念がっておられました。

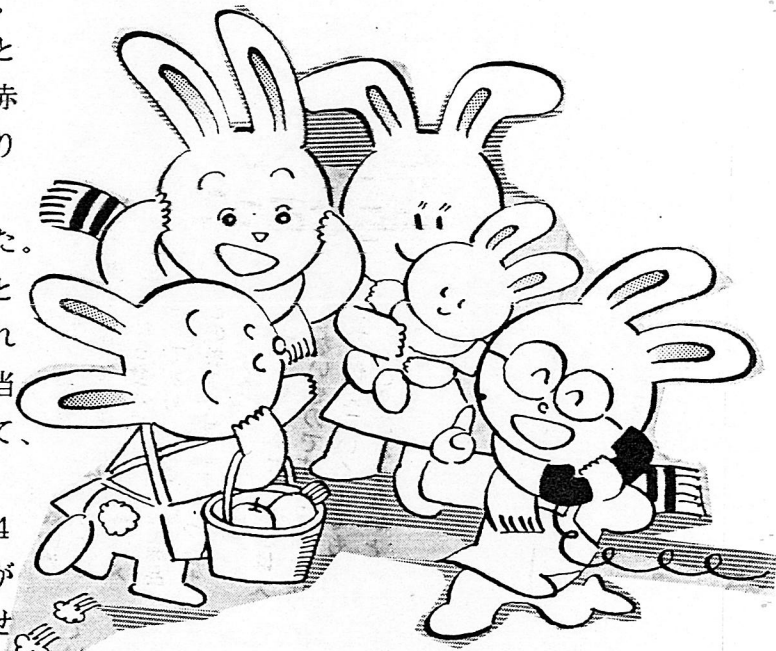
それから、杉本（山崎）さんから4日にお電話いただいたそうですが、私が留守していましたので、連絡がとれませんでした。杉本さん、アストロラマに投稿してくださいね。

17年振りの再会にこんなに大勢のみどり館の人が集まって下さるとは思いませんでしたので、桑原（兵頭）さんと、「感謝するのは私たちの方よね。幹事をさせて頂いてよかったね。」って言うてるんです。本当に皆様のホットな気持が、涙が出るほど嬉しかったです。いつまでも、よき仲間であって欲しいと祈っています。

あれから、はや3か月近くになろうとしています。私はこの4月、5月、6月の間、すっかり主婦を忘れ、皆さんの所へ出かけて行きました。

まず、同窓会に、浅井館長さんが、ご出席出来ず、とっても残念でしたので、4月19日の八坂神社のお雛さま展覧会には、ご夫妻にお目にかかりたいと思い、同窓会の持参してお見せしてきました。

とっても懐かしそうにご覧になっていらっしゃいました。





そこでフラ子さん（山崎）に逢うつもりだったのに、たった5分の擦れ違いで逢えず悔しい思いをしました。

5月2日（木）は、大谷（大内）さんと、ビデオテープ（みどり館の記録映画とおはようナイスデー）を持って、西梅田のバーゴという喫茶店で逢いました。彼女もまた兼業主婦であり、又立派なキャリアウーマンです。彼女は肥後橋のセンタービルにいらっしゃるそうで、私も娘の音楽教室に行くのに西梅田から大国町まで同じ地下鉄に乗っていますので、又これからも時々逢えそうです。あの時はコーヒーをご馳走さまでした。

5月10日の母の日には、万博の幹事会懇親会がなにわ会館であり、朝から出かけて帰てみると、主人と子供たちで家もすっかり片付け、ごちそうを作っていました。娘からは素敵なエプロン、息子からはカーネーションの花束、主人からはお小遣いたっぷり・・・？その日は十分楽しい思いをして帰って来たのに、留守番をさせていた家族にこんなにしてもらって、私は申し訳ない気持ちで一杯になりました。

5月27日は野々村さんのお店に寄ったのですが、彼女は公休でお逢いできず残念でした。京阪五条から三条の駅は地下鉄に変わり、すっかり見違えるぐらい変身していました。

6月1日は娘の修学旅行（広島）、この日はリチャード・クレイダーマンのコンサートがあり、娘のために2月からチケットを購入していたのですが、旅行でダメになり、美香の代わりに主人と二人で京都会館へ行きました。いつも子供たちといくのですが、主人とは初めてです。私はクレイダーマンの可愛い姿とピアノを弾く指に見とれていましたが、コンサートは初めてという主人は、会場の若い女性に見とれていたみたい・・・こんなコンサートならどしどし行きたいなあですって。

翌6月2日も京都へ。毎月、母の薬をもらいに京阪五条へ出かけています。その薬の待ち時間が3～4時間ですので、時々、野々村さんのお店で時間をつぶさせていただいております。そして今日こそフラ子さんに逢いたいと朝、TELしました。彼女他にも用事があったのに、忙しい中、車で三条まで来て下さいました。有り難う。三人で楽しく昼食会、その時の話しはお互いに細い野々村さんを前にして、どうしたら痩せられるかな？なんて言いながらパクパク。また隣の喫茶店でコーヒーandケーキ。でも細い姉さん（野々村）はケーキは召しあがられませんでした。しっかり全部いただいたのは私だけ。皆さん、食べても痩せられる術をお教え下さい。

6月7日は健也が修学旅行（信州）から帰ってきました。私にステキな蝶々のブローチを買って・・・。ああやっぱり私はママなんだ。可愛い息子のために、さあ明日からは、まじめな主婦に戻ります。私には中3と小6の受験生がいたのでした。今月からは家族のために少しおとなしくします。（なに？モグのことだからじっとは、ようしてへんって？シジミちゃんがいつてみたい。ブーかな？カツラかな？アカちゃんかな？モモちゃんかな？・・・順子姉さんもでしょ！5班の皆には私信用ないんだから・・・。）

今年は受験生をお持ちの方もたくさんいらっしゃると思います。

悩み、相談、このアストロラマで交換してみませんか？

下手な文章でもユキちゃんのワープロにかかったら結構読めますよ。勇気を出して投稿して下さい。

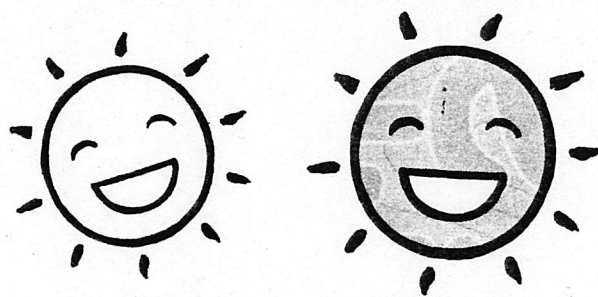
私？これ鉛筆で書いてます。編集長！よろしくね。

あっ！そうそう、アストロラマNo. 39に載ってたヤマギシズムの思い出しました。夏の子供楽園村というのに娘を参加させたいのですがパンフレットを同封して下さい。お願いします。

すっかり長い文になってしまいました。最後まで読んで下さった方ご苦労様でした。

モグより 6.9（火）

【注】 夏の子供楽園村を紹介しておきます。  
参加させたい方、もっと詳しく知りたい方は  
桑原（07437-8-1969）までご連絡下さい。



### 参加要項

- 期 日 前期：8月1日～8月8日 後期：8月11日～8月18日  
いずれも、初日午後3時開村、最終日正午閉村。
- 対 象 幼年（63年度および64年度入学予定児）・小学生・中学生。  
（高校生以上は、若人楽園村を7月21日と8月21日からそれぞれ5日間開催します）
- 費 用 28,000円（交通費・医療費は含まれません）

### ●ヤマギシの村……

ヤマギシズム生活実地は、別名を「金の要らない仲良い楽しい村」と言います。この村には人を縛る規則もなければ、長と名のつく管理者もいません。村人はみんな仲が良く、動物とも作物とも心を通わせながら、自分が本当にやりたいことに打ち込んで暮らしています。子ども楽園村は、こうしたヤマギシの村を舞台として開かれます。

末松さん、楽しい原稿をどうも有り難う！メチャクチャ書くから手直ししてなんて言ってたから、どんなにひどいのかと思ったら・・・立派なもんじゃない。皆さん、これ原文のままなんです。皆さんもこんな調子でよろしくね。

### 会計報告

|         | 摘要    | 収入 | 支出     | 残高     |
|---------|-------|----|--------|--------|
| 62.4.20 | 繰り越し  |    | 64,919 | 64,919 |
| 〃       | 封筒代   |    | 600    | 64,319 |
| 〃       | コピー代  |    | 4,800  | 59,519 |
| 〃       | 写真焼増代 |    | 2,275  | 57,244 |
| 〃       | 切手代   |    | 8,640  | 48,604 |





# アストロラマ No. 46



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969  
1987. 8. 20

残暑お見舞い申し上げます。

子供たちの夏休みも、あとわずかとなりましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか？

読者が増えた今でも、私のアストロラマは、最初のお茶の間だよりの内容で、読む方にとっては、ピントはずれな事もあるかと思いますが、そこは海のような広い心でお許し下さい。・・・とまず言い訳しておいて・・・

私の夏休みは、例年通りお盆の混雑を

避けて3日から12日まで、夫の実家のある秋田市に帰ってきました。

秋田と言えば、“なまはげ”と“竿灯まつり”。東北三大祭りの一つでもある秋田の竿灯まつりが、ちょうど5・6・7日とあり、5日は雨で中止になったものの、あとの二日で心ゆくまで見てきました。沙代子もタイコや笛の音が聞こえてくると、もうじつとじていません。普段はあまりパパと遊べない分、帰省中はベッタリくっついていました。

16・17日は若狭に一泊二日の海水浴、と、まあ庶民的な夏を過ごしたわけです。

## 《おねがい》

渡瀬厚子さん（犀川）

井狩啓子さん（岡本）、お二人とも転居先不明で返送されました。

どなたか新住所をご存知でしたら、桑原までご連絡下さい。



あの頃、キュートな魅力を振りまいていらした中川美智子さん（池田）からのお便りです。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

初めてお便りします。いつも“アストロラマ”をお送り下さって有り難うございました。十数年振りに聞く懐かしい“アストロラマ”。皆様の友好は、その後ずっと続いていたのですね。

私は結婚して、関東にまいりまして出産、病気、そして九州転勤と、そして今、千葉に、夫の両親と同居しております。

高一の娘が一人いますが、あの頃の自分と同じ年齢に近づいているのが信じられません。

私は今でも気分は二十歳ですので・・・。

そうそうみどり館の頃、私はジュジュとも呼ばれていました。どうぞこれからも、よろしくお願い申し上げます。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

中川さん、有り難うございました。これからも楽しい“アストロラマ”を、一緒に続けていきましょうね。

## 《お知らせ》

4月の同窓会でお世話になった神谷さんはじめ幹事会の皆様で、“EXPO' 70CC (Companion's Circle)”ができつつあります。その第一回会合が来る  
9月23日（水）

11:00～15:00

新大阪のホテル「大阪ガーデンパレス」2F「楓の間」にて開かれます。

内容は、11:00～12:00 アンケート報告

（サークルを作るにあたり、どのような方向にもっていくか、運営はどうするか、などのアンケートがあり、それらの報告）

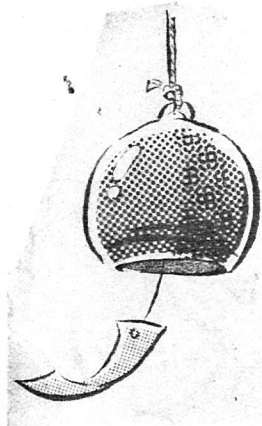
12:00～13:00 昼食

13:00～14:00 梶原さんの花博座談

14:00～15:00 懇談会“EXPO' 70CCは貴女に役立つか？”

会費 2,300円





今後EXPO'70CC会合には、毎回いいテーマと講師の座談があります。

以上のようなわけで、万博仲間のサークルができますので、関西在住の方、参加してみませんか？

※ サークル参加希望の方は23日の出欠の返事とともに、8月30日までに桑原、または末松（0726-26-6784）までご連絡下さい。

## 《人物紹介》

梶原直正氏・国際花と緑の博覧会協会出展部審議役

日本万博協会外事部。当時、参加国政府代表会議準備スタッフとして苦勞を共にした万博仲間です。

9月23日には、花博の構想や準備状況を楽しく話して下さいます。

## 会計報告

| 摘要           | 収入     | 支出    | 残高     |
|--------------|--------|-------|--------|
| 62.6.15 繰り越し |        |       | 48,604 |
| 〃 コピー代       |        | 4,500 | 44,104 |
| 〃 切手代        |        | 4,720 | 39,384 |
| 8.12 カンパ     | 10,000 |       | 49,384 |

ママちゃん（熊谷安重（下村））、お元気ですか？  
この度は、たくさんのカンパを有り難うございました。

次ページに“新音楽コミュニティ”誌に載っていた、吉岡絃子リサイタルの記事を紹介しています。外国のお友達にも、きっと喜んでいただけたと思います。

では、皆様からのお便りお待ちしております。



# 新しい感動をぶつける

→吉岡絃子

吉岡絃子が私たちの前に登場したのは、1972年2月の“~~夢~~と尺八のしらべ”。邦楽の道を歩みながら、それにうもれず、西洋音楽がわかる、トータルな音楽家としての彼女の、この15年間の活動は決してハデなものではない。しかし、要所要所で、必ず、それなりの成果をあげている。二回にわたる大阪市民文化祭賞の受賞、プラハ、ウィーン、レニングラードなどへの演奏旅行。

彼女は“私の音楽の旅”（10月発行予定、コミュニティ掲載）のなかで、『これらの旅で、西洋音楽、それもヨーロッパにいて、それまで知らなかった感覚を体験した』という。そうした素直な感受性。もう一方で、新しいことへの挑戦や“邦楽まつり”のような草の根文化活動にかかわる、幅広さももっている。

その彼女に、私たちのクラシックできたえた耳と感覚に挑戦してもらうことにした。

彼女は、現在、“いま”をつきつめたいという。いってみれば、“いまを生きる”がテーマ。だから、この3年間に、1年目は一曲、2年目は二曲、3年目は三曲の作曲を委嘱、みんなに聴いてほしいという。

演奏曲目は、みだれ 八橋検校作曲

草笛の唄 宮田耕八郎作曲

秋の支笏湖 ”

内なる異境へ（二十絃） 千秋次郎作曲

秋の曲（二十絃） 三木稔作曲

楽しい、しかし、するどい演奏会を期待している。そして、それが私たちの感性のひろがりにつながることも……。

以上は、新音楽コミュニティから

♪♪♪♪♪♪♪♪♪

私が姉とも慕っている大好きなお琴の先生のリサイタルがあります。

いっしょに聴きにいきませんか？

10月14日（水）

近鉄小劇場（上六）

2,500円

申し込みは桑原まで。

♪♪♪♪♪♪♪♪♪



（吉岡絃子先生）

では、次号をお楽しみに！





# アストロラマ No. 47



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969  
1987. 9. 25

暑かった夏も過ぎ、日、一日と深まりゆく秋を感じる今日  
この頃、皆様お変わりございませんか？  
急いでお知らせしたい事もあり、47号をお届けいたします。  
まずは、お知らせの件から・・・



10月7日(水)  
A. M. 10:00～11:30  
関西テレビ(8チャンネル)  
ワイドショー“Who”

に出演依頼がありました。  
テーマは「昭和40年代を振り返って」ということで、EXPO'70の女性30名が出演することになりました。  
EXPO'70C.Cの方達とご一緒に末松さん(中島)と共に参加させていただくことにしましたので、お時間の許す方、見てて、また感想などお聞かせ下さい。

次ぎに前号で行方不明だった渡瀬厚子さん(犀川)、ご本人からお電話をいただき、101号が1015と間違っていたため、返送された事がわかりました。  
渡瀬さん、その節はお電話有り難うございました。同じ班の方達、皆さん連絡とれるといいですね。住所のわかってる方、いらっしゃいましたらまた、お知らせください。

武上善明様からもお便りいただきまして・・・住所の「東」が抜けていたそうで、失礼致しました。タックシール作って下されば大感謝です。いつでも結構ですので、お暇な折によりしく願います。

また、もう一方、連絡のとだえていた井狩啓子さん(岡本)も劇的な再会によって新住所がわかりましたので、お知らせいたします。

\*井狩啓子(岡本) 662 西宮市殿山町4-25  
0798-74-5726

正田様からお電話があったことお伝えしましたら、とてもお会いしたいそうです。  
また、ご来阪の節には是非、ご連絡ください。

さて、上記の劇的な再会とは？・・・

去る8月29日、EXPO'70C.Cの宮脇幸江さんのお世話で、杉原硬 美保子ご夫妻による講演が、夙川公民館でありまして、例のごとく方向オンチの私は末松(中島)さんに連れられて、夙川まで行ったわけです。

梅田から阪急電車に乗り、あたりの景色を見ながら、いつのまにか話しは井狩さんのことに・・・どうしていらっしゃるのかしらなんて話してるうちに、電車は夙川駅に着きホームに降りたとき、

末松 「あら、あの方岡本さんじゃない？」

私 「えー？うそー」と言いながらも彼女の背中を押して「早くよく見て！」

末松さん、前を歩いている女性の前にでて

「あの一岡本さんじゃないですか？」

きれいな女性 「え？いやあ、中島さんに兵頭さん」(覚えてて下さってカンゲキ)

というわけで、まさしく噂をすれば何とか。でじつはこれから公民館へという、じゃ私もということで岡本さんもその講演会に飛び入り参加して下さいました。

他、みどり館からは宮川季子さん(矢上)も来て下さいました。

ネッ、とっても劇的な再会だったでしょう？

ついでに、当日の講演会の感想・・・

## 《講師紹介》

杉原 硬氏・・・マサチューセッツ工科大学の客員教授

杉原美保子氏・・・音楽家でありエッセイスト

テーマは「日本の国際化」と「アメリカ女性にインタビューして」



なんて書くと、何やらむづかしい講演のように聞こえるでしょう？  
ところが・・・





お二人ともとても気さくな方で、お隣りのおじさん、おばさんって感じで、お話もとても引き込まれるものがありました。

とくに美保さん（誰からもこう呼ばれ、またご本人もこう呼ばれることが、一番嬉しいとおっしゃるので、私達も美保さんって呼ばせていただいています。）には、人を引きつける不思議な魔力みたいな魅力があり、私も末松さんもいっぺんにファンになってしまいました。美保さんのお話を聞いていると、体の中から力が湧いてくるような、もうじっとしていられないような、そんな気分になされました。

初めてお会いした方なのに、とても別れがたく、喫茶店で二次会、ますます身近かに、ボストンでのお話し、また日本に帰られてから気づかれた事など・・・こぼれんばかりの笑顔でお話して下さり、しばらく興奮さめやらぬ日を過ごした程でした。



さて、前号でお知らせしておりましたEXPO'70 C. Cの会合が9月23日、新大阪ガーデンパレスで開かれました。

朝、いつものように末松さんと新大阪駅で待ち合わせ。この日はなんと、寺岡千秋さん（中野）ご一家にバッタリ出会いました。

前回の井狩さんといい、寺岡さんといい、不思議なご縁を感じます。

今回の会合では、冒頭のテレビ出演の話し、また花博についてのお話などがあり、花博のパンフレットを見ながら、説明を聞いていると、20年近く前、みどり館の説明や万博の説明を聞いた頃がだぶって、コンパニオン研修会をしているような気分でした。

今まで日本で開かれた万博（沖縄とか、つくば、とか次ぎにある花博とか）を比較して、改めてEXPO'70の大きさに感心したり、またそれに参加できた事を嬉しく思ったり・・・いつもながら楽しい一日でした。

今回初めて参加して下さったアルジェリア館の内川敦子さんは、末松さんのご近所だそうで、またすてきなお友達ができました。

エキスポフラワーの野田幸子さんとお話していると、なんと伊藤良子さん（正木）とお隣りどうしたとか、日本館の福智さんは、林恵子さん（江川）の息子さんの英語の先生だったとか、随分身近なところでつながっているものですね。皆様とともにすばらしい人と人のつながりを、よりすばらしいものに、EXPO'70は私達に偉大な財産を残してくれたって思えるようにしたいものです。

夏休みに、ヤマギシの楽園村を体験した

末松美香ちゃん（小6）

が感想文を書ってくれたので、ご紹介します。



三重県春日山実顕地へ行って

私はヤマギシへ行って、すごく楽しくって、今でも行きたいくらいに良かったです。

朝、6時に起きて、6時30分にラジオ体操をしてから、トマトマラソンに行きます。

トマトマラソンは、自分のトマトの木を決め、その木についているトマトを毎日、マラソンの時取ってきて朝食の時食べます。

それから学究といって、班でにわとりとかブタの世話をするのですが、私は食事と養鶏と養豚にあたりました。

一番良かったのが、養豚です。食事は、てんぷらをしていると、油がとんでくるし、養鶏は、白色レグホンというにわとりが恐かった。でもみんなたのしかった。

養豚では、本物の豚や豚のお産を初めて見ました。豚はきれい好きな豚ときたな好きな豚がいます。

きれい好きな豚はウンチを端にかためておいて、きたな好きの豚は、そこらじゅうに、散らばしていました。

お産を見ていた時、親豚はしんどそうだったけれど、子豚を次から次へと16頭も産みました。血だらけで産み終わった時、みんなも笑って嬉しそうだったし、親豚もほっとしているだろうなと思いました。

子豚は生まれた時から歯がはえていましたが、すぐに歯をぬきました。また生まれたとき、子豚のおへそは長くって、重たくないかなと思いました。

豚は草を食べます。親豚のお乳は12個くらいあります。

私は、豚の鼻は楕円形と思っていたけど、ハートを逆さにしたような形でした。

もう豚のことがよく分かり、豚とも友達になった気分です。

私は、ヤマギシは歌は歌うけど、楽器は全然ないと思っていました。だから、一週間もピアノをひかないでいたら、へたくそになっているだろうなと思い心配でした。そしたらあつたんです。ヤマギシにピアノが！

ドラムもあったしギター、マラカス、まだまだいっぱいありました。それを見て、私はすごく嬉しかった。



私は今まで人前で弾くのは恥ずかしくてやりませんでした。でもヤマギシのお姉さんたちは誰でもどうと、弾いたり踊ったりして楽しんでいます。だから私もそれをみて、別に恥ずかしいとも何とも思わなくなり、何でも進んで出来るようになりました。今まで学校で、歌いながら手拍子するとき、恥ずかしがってしなかったけど、今はもう違う。ちゃんとできるようになった。

ヤマギシは毎日ソフトクリームをもらえる。

それは、ヤマギシの有精卵としぼりたてのミルクなどで作るから、<sup>い</sup>属つもたべていた味と違った。

すごくおいしかった。

また、ぜったいぜったいに行・き・た・い。

終わり



美香ちゃん、どうも有り難う。

いろんなものを、しっかり見てきたんだね。おぼさんが同じ体験をしてもこれだけ見ることが出来るかどうかわかりません。また、その感激をこんなにうまく書けるかどうか・・・

・楽園村でいきいきと目を輝かせて、いろんなことを味わっている美香ちゃんが目に浮かびます。

アストロラマ読者の皆様、いかがでしたか？

美香ちゃんは、そう、末松さん（中島）の長女で、わたしのかわいいお友達です。

~~~~~

会計報告

|               | 摘要   | 収入 | 支出        | 残高          |
|---------------|------|----|-----------|-------------|
| 6 2 . 8 . 2 0 | 繰り越し |    |           | 4 9 , 3 8 4 |
| 〃             | コピー代 |    | 4 , 8 0 0 | 4 4 , 5 8 4 |
| 〃             | 封筒代  |    | 4 0 0     | 4 4 , 1 8 4 |
| 〃             | 切手代  |    | 4 , 8 0 0 | 3 9 , 3 8 4 |

~~~~~

最後にエキスポ70奈良支部主催で

1 0 月 2 8 日（水）

1 0 : 3 0 ~ 1 2 : 0 0

奈良ホテルにて

奈良ウォッチングと題して来年開催されるシルクロード博について、お話を聞こうと予定しております。

参加はどなたでも結構です。また、行ってみたいと思われる方は、桑原まで連絡下さい。

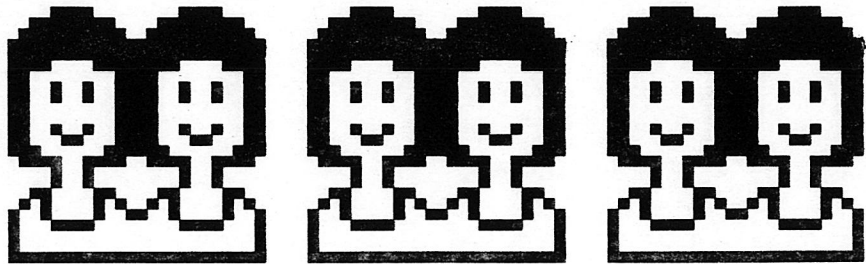
この原稿がほぼ完成したころ、田中照美さんからお電話があり、彼女の住所がわかりましたので、お知らせします。

\* 田中照美（浅井） 5 6 5 吹田市新芦屋上19-17-107  
06-878-2512

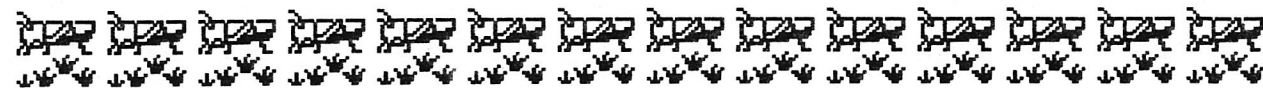
田中さん、その節は有り難うございました。

これからまた一緒に楽しいアストロラマを作っていきましょうね。

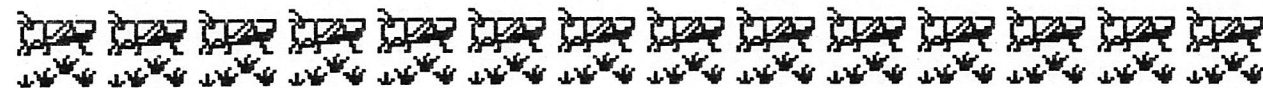
今回はこれでおしまい！次号をお楽しみに！







## アストロラマ No. 48



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969

1987. 11. 1

今年のカレンダーも残り少なくなってきましたね。朝晩の冷え込みもきびしくなって、早くもコタツのお世話になっています。

以前にも増して、日のたつのが早く感じられるこの頃です。皆様はいかがですか？

アストロラマもマメに出して、48号をお届けします。

まずは先日のテレビ出演の感想から・・・

2. 3日前になって、一人足りないのでは何とかして欲しいということで、急拠2. 3人にお電話した結果、寺岡千秋さん（中野）が快く引き受けて下さいました。

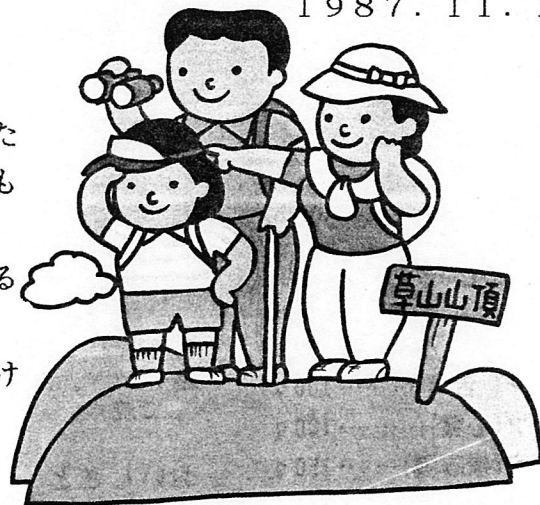
寺岡さん、その節は有り難うございました。

当日は、初めてのテレビ出演ということで、少々興奮気味でしたが、終わってみれば何だか拍子抜けした感じでした。

内容的には、もっと万博に関していろんなお話ができると期待していたので少々がっかり。尤も、あらかじめ内容を聞いていたわけではなく、勝手に期待をふくらませてただけなのですが・・・

また、私達はコンパニオンという仕事を誇りにしていたのに、番組の中でコンパニオンに扮装した方には、少し違う意味のコンパニオンを表現されてたように思いました。

ま、そんなこんなで、いろいろ考えるところもありましたが、今では、お天気おじさんの福井さんや、吉沢京子さん、岡本たか子さんたちと一緒に撮った写真をながめながら、あのワクワク、ドキドキ、ガッカリ・・・の一日を思い起こしている次第です。



46号で紹介しておりました、吉岡紘子さんのリサイタルは、宮脇幸江さん（エキスポシスター）と行ってきました。

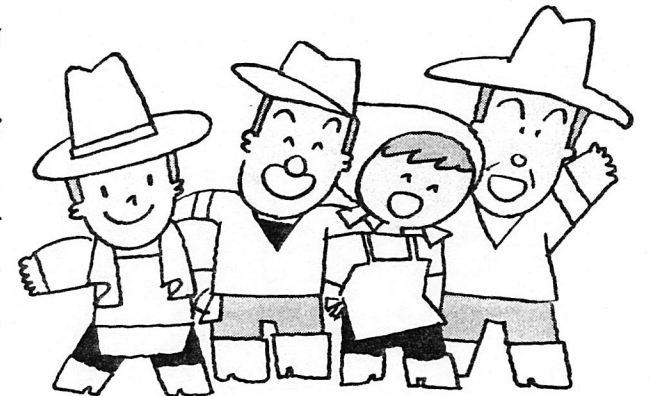
近鉄小劇場は満員で、吉岡さんのお琴を弾くのが楽しくて仕方がないという姿勢が客席までつたわってくるようでした。すばらしい音色の余韻を楽しみたくて、夜景をみながら、彼女としばしおしゃべりを楽しんでいました。

10月17日には、小山真理さん（エキスポフラワー）の油絵の展覧会に難波へ・・・

三輪寿美子さん（エキスポシスター）、宮脇さんと3人で見せていただきました。これまたすばらしい絵の前で改めて小山さんのかくれた才能に拍手。その後、彼女も交えて4人でお食事しながら時のたつのも忘れておしゃべり。

絵のこと、英語のこと、音楽のこと・・・

またまた、刺激された夜でした。



10月25日は、異業種交流会と題して、西宮氏（元松下電器の常務）を囲み、座談会があり、末松具子さん（中島）と、池田市北会館までいってきました。

何をしても、何を見ても、何を読んでも、面白くて仕方がないという、西宮氏の話しは、また、いくら聞いてても、私達をあきさせないものがあり、予定の時間がオーバーしても、まだ聞いていたい気分でした。

本根で生きて、なおかつ人に好かれる・・・少しでも見習いたいと思います。

こんな調子で端から見れば毎日でも、本人にすれば、出かけるたびに新しいことの発見で、楽しくて仕方がない。こういう毎日だと、あまり忙しいとか、しんどいとか、感じなくなるものですね。お蔭で、皆んなからは、いつTELしてもつかまらないなんていわれますが・・・あしからず。

このアストロラマ作りも全く同じなんですよ。いつもしんどいでしょうって心配してくださるんだけど私自信は本当に楽しんでやってるんです。皆さんにもどんどん参加していただいてこの楽しさを味わって欲しいと思います。

さて、次はアストロラマの梨元さん（？）じゃなかった・・・突撃レポーター末松具子さんからのお便りを紹介します。

皆様こんにちわ。おなじみモグの登場です。

今回は、同窓会東京編といったところです。

私はこの輪を広げるために、わざわざ東京までかけつけました。なんて言ったらカッコイイけれど、じつはこれ又不思議が起こったのです。私って神様に守られているのかな？まず10月20日結婚17年目に入ろうとしていますが、一度だって東京へ行ったことがありません。それで今回は主人の出張の時ついて行こうと一大決心。でカツラちゃん（岡村）にTEL。

「21日に東京へ行くんだけど、カツラちゃん付き合ってくれない？」

「モグ、21日に堀さん（福山）の家で皆で会うことどうして知ってるの？」

「え？何も知らないわよ。ただ21日があいていたから・・・。じゃ私も仲間に入れてよ」ってことでトントン拍子に話がはずみ、カツラちゃん、堀さん、大崎さん（横井）の温かいお膳立てですっかり東京行きが準備できました。

もう嬉しくて興奮していたら、娘（小6）が同調してか19日に38.2度の高熱（偏とう腺）で学校を休むやら。翌日は連合運動会、休ませるつもりが熱も下がって登校。

後のことは母に頼み、4:07の新幹線で東京へ。

翌21日は、いよいよ皆に会える日です。西荻窪に10:30着。駅では堀さんが迎えて下さいました。

出席者は、堀さん（福山）、大塚さん（村田）、岩間さん（朝日）、橋本さん（吉田）、大崎さん（横井）、岡本さん（岡村）、相原さん（近藤）、でした。

アットホームな主婦ならではの楽しい集いでした。もうおしゃべりがはずんで、どぎれませんでした。東京にきて、又同じ万博という共通の経験をした者しか味わえない楽しさを実感、まるでタイムカプセルに乗ったような楽しいひとときでした。

堀さんお手製のサラダとカステラには感激。またブランデーをかけたメロンもとてもおいしかったです。すてきな部屋にはパンの花が一杯でした。

食べて、飲んで、喋って、あっという間に5時間が過ぎてしまいました。

東京の皆様、その節はそれぞれにお忙しいところを有り難うございました。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

末松さんからのご便りは、機関銃のような彼女のお喋りのごとく、レポート用紙6枚もあったのですが、このあとの大崎さんからのご便りと、ダブってる分などカットさせていただきました。末松さん、いつも有り難う。

なお、写真も同封されてましたので、指定された方にアストロラマといっしょにおくりました。

続いて大崎紀子さん（横井）さんからのご便りです。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

日増しに秋も深まり、そろそろ朝夕冷え込む頃になりました。ご無沙汰ばかりで申し訳ありません。会報「アストロラマ」も48号にもなり、貴女のご苦勞を思うと頭が下がる思いがいたします。

突然の末松さんの来京で、10月21日の堀さん宅での集まりも、一層楽しくいろいろな話題に話がはずみ、あっという間の5時間でした。

その時にも、桑原さん（兵頭）の会報はみんなが心待ちにしていた、ポストにあの封筒が入っていると、心もワクワク、あわてて開封するという方ばかりでした。（私の家では子供と取り合いです。）

会報を読んで、関西地区でのラッキーな出合いや講演会や集会で我々の輪が益々広がっていくことに心から拍手を送っております。といってもその陰に貴女や末松さんのご活躍やご苦勞がかくれているのですが・・・。

21日の集まりの様子は末松さんからお聞きと思います。8人も集まったのですが、堀さんのお宅でしたので、本当に心おきなくゆっくりお喋りさせていただきました。

彼女には飲み物やお料理をたくさん用意していただいて感謝の気持ちでいっぱいです。

さてその時、久々に男性軍も含めて東京地区の集まりを持とうということになりました。

### アストロラマ同窓会

11月21日（土）

1:00～4:00

六本木 本村庵にて

（地図参照）

会費 5000円程度

以上

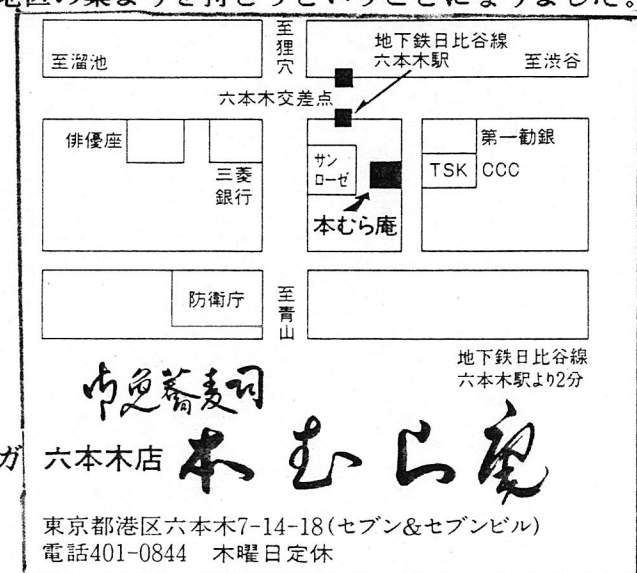
なお、東京地区の方には、出欠返信用ハガキを同封しております。

その他の地区の方も合わせてお返事は

堀美知代さん（03-390-9178）まで連絡して下さい。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

準備の都合上、11月10日までにお返事下さい。





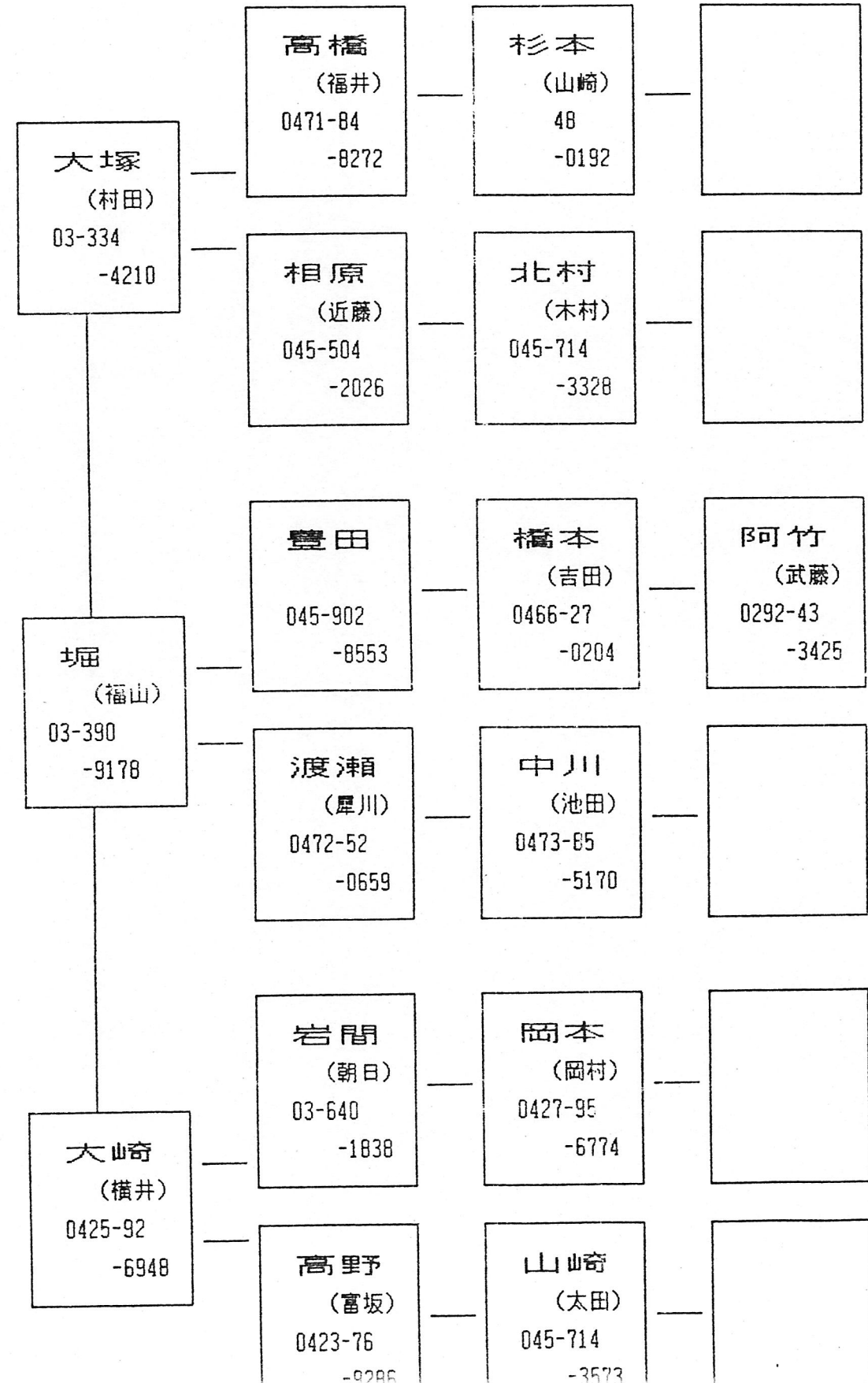
大崎さん、有り難うございました。たくさん集まるといいですね。  
 ところで提案なのですが、いつも会ってお喋りするだけよりも、何か目的をもった集まりにしていけばどうかと思います。  
 大阪でもその辺の所が漠然としていて、まだ手探りの状態ですが、少しずつ話し合っって魅力ある集まりにしようと努力しているところです。  
 みんなでかかわって全体を作っていきたいですね。  
 そんな意味では、このアストロラマにかかわって下さる方も随分増えてきましたよ。  
 原稿をくださった方はもちろん  
**寺岡千秋さん**（中野）からのカンパ、  
**三輪寿美子さん**（エキスポシスター）からは、封筒500枚、ホッチキスの針1000本入20箱、ボールペン20本、の差し入れ。  
**堀美知代さん**（福山）からタックシール3回分、カンパ。  
**大崎紀子さん**（横井）から返信用ハガキ（用件を全部書いたもの）、末松さんからは写真のサービス。などなど・・・  
 本当にたくさんの方達がかかわってできているんだなと思います。  
 これからも、いっしょにやらせて下さいね。

### 会計報告

|         | 摘要      | 収入  | 支出    | 残高     |
|---------|---------|-----|-------|--------|
| 62.9.25 | 繰り越し    |     |       | 39,384 |
| 〃       | コピー代    |     | 4,700 | 34,684 |
| 〃       | 切手代     |     | 4,930 | 29,754 |
| 62.10.7 | カンパ（寺岡） | 600 |       | 30,354 |

**野々村佳代子さん**が勤めていらっしゃるお店「**工芸よしおか**」の作品展示会が今年も11月7日、8日に開かれるそうです。行ってみたい方は、場所とか時間など直接、野々村さんに聞いてください。  
 自宅・・・075-463-0231、お店・・・075-525-2580です。

では、今回はこれでおしまい。次号をおたのしみに！  
 次ページは東京アストロラマの連絡網です。





# アストロラマ No. 49



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969

1988. 2. 15

アストロラマ読者の皆さん、こんにちは。

ドカーンと寒波がやってきましたね。今までポカポカ陽気が続いたせいか、はたまた老体になったせいか、寒さが一段と身（骨）にしむこの頃です。

忘れた頃にやってくる、アストロラマ49号をお届けします。

皆様には、又一つ美しく年を重ねられて、益々充実の日々をお過ごしのことと思いますが、いかがですか？

私の方、1月31日、第2回ESCC (EXPO' 70 Companion's Circle) 会合に出席してきました。

場所は上本町8丁目の大阪国際交流センター。今回の出席者は25名位。

元日本万国博協会広報部長の藤田令允氏を迎えての座談会。メンバーの皆様の社会活動などの紹介。今後のESCCの動きなどを話し合ってきました。

さすがに元コンパニオンの集まり・・・皆様、国際交流関係、語学講師、ボランティア活動など、かっばっ動いていらっしゃって、またまた自分を振りかえって、何かしなくちゃなんて思っていました。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ESCCは

指導者とか上下関係は一切なしにして、各自がおなじラインに立って進めていこう。

関わっている人それぞれが“私がやります”というところで、自由で楽しい自主的な集まりにしよう・・・と話し合っています。

興味ある方はどんどん参加して下さい。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



## 《お知らせ》

3月・・・奈良ウォッチングPart 2 予定

シルク博を開幕前に見学しようと計画しています。

詳しく知りたい方は、

村田弘子さん(0742-45-0045)にお問い合わせください。

4月・・・杉原 硬 氏、美保さんの歓迎会予定

前に楽しいお話を下さった、マサチューセッツ工科大学の杉原さんご夫妻が、この度帰国されます。そこでまた、お二人を囲んで楽しい時間を持ちたいと思います。この件の問い合わせは

宮脇ゆきえさん(0798-65-8233)をお願いします。



## 会計報告

|           | 摘要       | 収入     | 支出    | 残高     |
|-----------|----------|--------|-------|--------|
| 62. 1. 1  | 繰り越し     |        |       | 30,354 |
| "         | コピー代     |        | 3,600 | 26,754 |
| "         | 切手代      |        | 6,300 | 20,454 |
| 12. 1. 5  | カンパ(浅井)  | 10,000 |       | 30,454 |
| 12. 2. 9  | カンパ(東京組) | 20,000 |       | 50,454 |
| 63. 1. 31 | カンパ(宮脇)  | 3,000  |       | 53,454 |
| "         | " (玉村)   | 1,000  |       | 54,454 |



多くさんのカンパを有り難うございました。

読者が増え、カンパが増えて、編集長(?)は嬉しい悲鳴をあげております。



First Concert

尺八三本の会

# あうん AUN

開演日時 昭和63年3月6日(日) 開場/12:30 開演/1:00 終演予定/3:30

開演会場 国立文楽劇場小ホール(大阪市南区日本橋1-12-10 TEL.06-212-2531)  
(近鉄、地下鉄堺筋線・千日前線日本橋駅下車)

入場料 1,200円

| 演奏曲目                  | 作曲者     | 友情出演    |
|-----------------------|---------|---------|
| 1. 尺八三重奏曲第二番(委嘱初演)……正 | 田 奈都子   | 柴 田 雅楽典 |
| 2. 南部牛追唄による幻想曲……………山  | 川 直 春   | 矢 口 雅楽寿 |
| 3. 明 鏡……………           | 井 屋 正 邦 | ☆       |
| 4. 茉莉花……………           | 牧 野 由多可 | 菊 野 二美歌 |
| 5. 飾 画……………           | 船 川 利 夫 | ☆       |
| 6. 箏絃秘抄……………          | 肥 後 一 郎 | 菊 聖 公 一 |
| 7. 残 月……………           | 峰 崎 勾 当 | ☆       |
| 8. 樹 冠……………           | 長 沢 勝 俊 | 伊 藤 雅由耶 |
|                       |         | 藤 井 雅淳衣 |
|                       |         | 渡 辺 雅楽寿 |
|                       |         | 村 田 雅 雪 |
|                       |         | 浜 田 雅茅夕 |

尺八三本の会

# あうん AUN

岡田拓山 中村箏山 桑原仙山

事務所 〒543 大阪市天王寺区東高津町6-22

(桑原仙山方)

☎ 06-768-3839

夫、桑原仙山とその仲間で尺八と琴の演奏会が前ページの通り、ありますので、是非いらして下さい。

お近くの方には、ご招待券を同封させていただきました。もし来られなくても、気にしないでください。

また、チケット追加の方は、桑原(07437-8-1969)までご連絡下さい。



さて、最後になりましたが、5月頃には浅井館長を囲んで、みどり会のお食事会をしたいと考えております。皆様から何か提案がありましたら、お便りと一緒にお願いします。ただ、私事ですが、5月には秋田から夫の両親を迎えての同居生活になります。また、やっと第二子に恵まれて、9月には6人家族になる予定です。そんなこんなで忙しい年になりそうで、アストロラマのゆく末も心細い限りですが、ここまで続くとやめる勇気もなく皆様の力をかりてつづけたいとおもってます。

今回のアストロラマは私事の文章が多くなってしまいましたが、悪しからず。

皆様からの楽しいお便り待っています。

では、次号をお楽しみに。





# アストロラマ No. 50



発行者 桑原由紀子 生駒市上町9-12 ☎07437-8-1969

1988. 6. 25

ハイ、皆様こんにちは！お変わりないですか？ 私？・・・この半年、お変わりだらけ。・・・2月にアストロラマ出した後、ロクなことなかったナ。お蔭で記念すべき50号がこんなに遅くなった上、あまり明るくない話しかから書き始めなくちゃならなくなってごめんさい。

と言うのも、本来なら大きなお腹かかえて順調にいつてまーすって言いたいところ、

2月24日に、胞状奇胎だってことがわかり即入院、手術と結局4月23日まで60日間の病院暮らし。

私が退院する一週間前、おなじ病院に実家の父が、腎臓腫瘍のため入院、母は沙代子連れて毎日私の部屋、父の部屋と病院通い。私が退院して2週間目に父の手術、母が付き添いのため病院に行ってしまったので、私が、にわか「マンションの管理人のおばさん」に。そうこうしている内に、秋田の両親の引っ越し、主人が半月間イタリアへ演奏旅行と、まあ、よくも一度にいろんなことが重なるもんだと思うくらい。

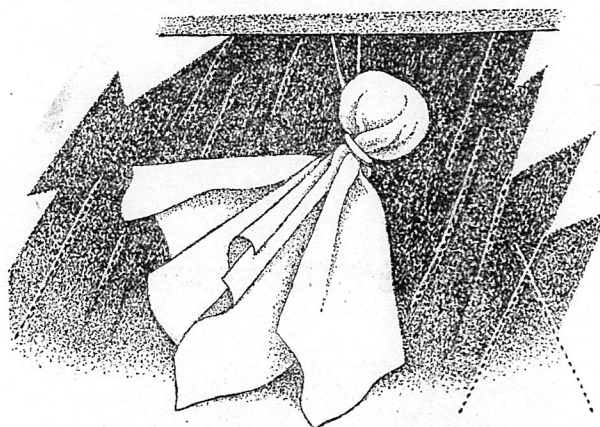
でも全然悲壮になんかなってないのでご安心下さい。何がおきても「わぁー大変」なんて思わないようにしてるんです。まず**今どうすればよいか**だけを考えるように・・・（まだ練習の段階だけど）しています。

動けない間、いろんな事がすべて有り難いと感じられました。そして皆様にお見舞いやら心配していただいて、とても嬉しく思っています。

私の身体もすっかり元気になって普通の生活ができるようになりました。

そしてやっとアストロラマを出したいなと思うようになったこの頃です。

前置きが長くなってしまいましたが、いつも大活躍の末松レポーターからのレポートが届きましたので、早速ご紹介します。



久しぶりにお便りします。毎日蒸し暑い日が続きますね。お体の調子はいかがですか？私はあなたが入院してしまったので、アストロラマがもう出せなくなってしまうのかなとちょっと心配だったんだけど、『生駒に帰ったら、アストロラマ出すからそれまで一杯取材しといて・・・』とってくれたでしょ。あの一言で、私も貴方の回復を祈って一人でレポーターとして走る事にしました。

今年に入って主人の仕事の関係で私も東京へ行く機会ができ、4月には美香と二人で東京ディズニーランドと原宿、6月には一人で東京へ行き、大崎（横井）さんと、堀（福山）さんに会いました。いつもの銀の鈴の所で待ち合わせ、新宿にある高野ワールドレストランに入って昼食とデザートで3時間程おしゃべりをしました。

皆、受験生をもつ母親としての悩み、東京と大阪の受験の違いなど・・・

私が英会話の練習のつもりで外人用はとバス観光に乗るといったら、大崎さん、堀さんは心配だから予約したげると言って、全部して下さったのです。

翌朝、カツラちゃん（岡村）に会えるかな？と思い、TELしました。さわやかなカツラちゃんの声、約束はすぐ成立、待ち合わせ場所には、順子姉さん（朝日）も来てくれて感激！浜松町の貿易センタービルで中華料理を食べながらおしゃべり。

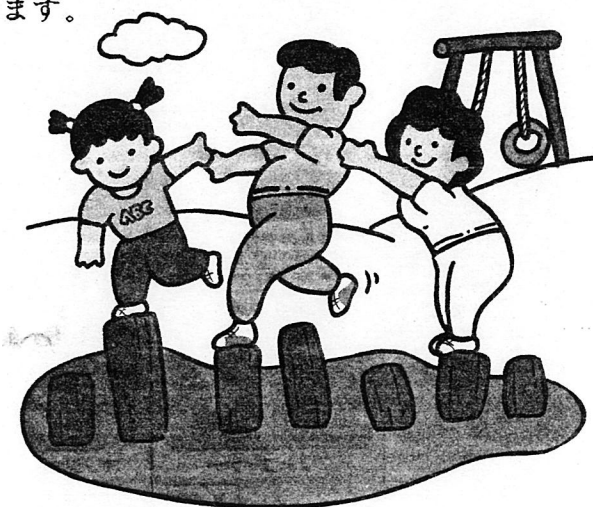
今年は40才の大台に乗る。もう少し落ち着いた人生の設計をしなくては！やっぱり健康第一です。カツラちゃんはジャズダンス、順子姉さんはソフトボール、大崎さんは水泳、堀さんはエアロビクス、ゴルフと皆それぞれにスポーツを健康の一つとして続けられています。私？まいろいろやったけれど3月からプールに通っています。笑えるでしょ！でも健康には一番良いみたい。食欲が出てやせられないけれど・・・。

東京へ行って4人もの仲間に会えるなんて幸せです。これも由紀ちゃん、アストロラマのおかげです。皆貴方の健康の回復を祈っています。

6月11日には、神谷さんの案内で、神戸の修法ヶ原にハイキングに行きました。3月5日は布引きの滝（11名）に行ったので、今回2回目です。参加者は杉原さんご夫妻、神谷さん、宮脇さん、私の5人。山歩きはいいですね。森林浴を一杯味わってきました。途中リンドウやツツジが咲き、さくらんぼや木いちごを取って食べ、とってもおいしかったです。修法ヶ原でお弁当を食べ、ボートにも乗りました。

今度は外人墓地まで歩く予定です。是非皆さんも参加してみませんか？

誰が参加しても喜ばれるサークルです。おしゃべりしながら山歩きも楽しいですよ。

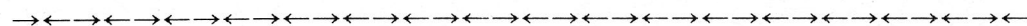




“ママの手帳”の杉原美保さんには、相変わらずとりこになってしまいます。明るくいつもハツラツと前向きで誰にも優しく声をかけられます。そして私みたいな者にも、すぐサンキューコールを出して下さいます。全くアメリカ的解放的な面と、日本的な優しい感覚をうまく調和された方です。私が一杯々々尊敬できる人なんです。

二次会にはあと4人参加、吉川（山根）さんもきて下さいました。いわし屋で子育てやアメリカ留学の話に花が咲きました。

美保さんは朝のさわやかな8時から12時まで勉強、その後家事をなさるそうです。いつも向上心に燃えておられ、お孫さんがいらっしゃるようには見えませんでした。 おわり



末松（中島）さん、どうも有り難う。

前号でよていしてたこと、私にはどれも実現できなかったけど、詳しく書いて下さって、まるで参加したような気持ちになりました。貴方も自分でアストロラマを作ってるんだって実感だと思えますがいかがですか？

3月の“あうん”には神谷さんも来て下さったそうで有り難うございました。

“奈良ウォッチング”“杉原さん歓迎会”それぞれに楽しかったみたい。これからもどんどん楽しいこと企画しようね。

## 《お知らせ》

小松原一さんの住所が変わりました。

新住所 画238 横須賀市東逸見町2-99  
0468-23-8278

次ページは三和銀行の社報から中川（貴田）さんの記事です。

中川さん、その節はお電話有り難うございました。お返事もできなくて失礼しました。この社報は末松さんに送っていただいたものです。無断で載せてごめんなさい。紙面を埋めるのに苦労してたものだから・・・

一番には、あなたの美しい写真を皆さんにもみていただきたかったからですよ。

そして最後のページは楽園村の紹介です。

ではまた皆様からのお便り待っています。



↑お取引先との打ち合わせ

## 強固な営業拠点

三和は、当駐在員事務所の他にタイに二つの営業拠点を持つ。一つはサイアム・インダストリアル・クレジット社（SICCO）。タイ国では業歴が古く、日系主導では最大のファイナンス会社である。近時、証券市場の活況を背景にインベストメント・バンクに成長しつつある。今一つはサイアム・三和・トライリス（SSTリス）。今年の四月に他行に先がけて設立し、急成長が期待できるリス会社である。当事務所は、これらの営業拠点とともに、今後ともタイにおいて、UP90計画の必達を期すべく一同頑張っている。

## 奥様レポート



↑筆者と2人のお子様

## 微笑の国タイ

中川久子（泰秀氏夫人）

昨年は日泰修好百周年、国王陛下還暦祝など盛り沢山の行事があり、そのような年に居合わせた幸運を喜んでいきます。仏教の国タイに住んで三年、住めば住むほどこの国の人々の仏教に鍛えられた「やさしさ」を感じます。日本人と顔が似ていますし、バンコク市内には日本のデパートがいくつもあり、異様に聞こえていたタイ語も、相変わらず意味は分からないものの、音楽のように聞き流すことができるようになり、全く外国に住んでいることを忘れるときがあります。でも油断大敵！買物で隣にいたタイの女性の微笑に会釈を返している間に、彼女の仲間に財布をきれいにすられてしまいました。不

注意を娘たちに非難されましたが、貧しい人たちに寄付をしたのだと思うようにしています。タイ語でいう、マイペンライ（気にしない、の意味）です。熱帯の国とはいえ、タイには美しい花が咲き誇っています。どのホテル、レストランも観葉植物やラン、菊の花々で豪華に飾られており、観光客を楽しませてくれます。私の好きなタイの一面です。

六十二年度は、日本人学校PTAの本部会計を任せましたが、現在やると、肩の荷がおりたところでです。

## ●奥様アンケート

日本からのお土産で、もらって一番うれしいものは

●和菓子・しいたけ・たらこ・つけもの。日本からもっていったもので役立つているものは

●衣服（パーティー用ドレス、子供のTシャツ）。

外国の方を家に招待したとき、喜んでもらったお料理やもてなし方は

●昼食（幕の内弁当）、夕食（寿司、野菜煮）。

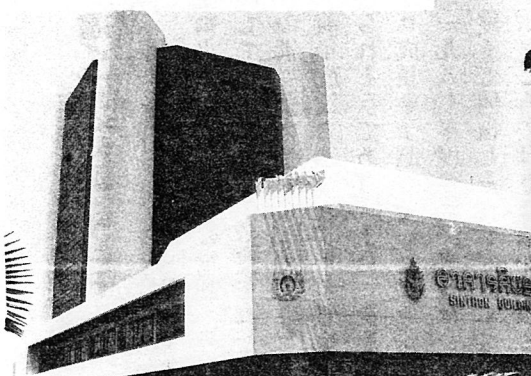
現地にしかないめずらしい食べ物は

●ドリアン・マンゴスチン。

現地の方の金銭感覚について

●お金を宝石や金にかえて貯蓄。

# バンコック駐在員事務所



↑当事務所のあるSinthonビル



↑当事務所からバンコックのビジネス街を望む



↑中川所長

**「五番目の虎」をめざし  
熱に注目を集める国、タイ**

NICS 四カ国に続き、「五番目の虎」をめざすタイ国。人口五、三〇〇万人を有する東南アジアの大国は、今、熱い注目を集めている。

当事務所は設立以来六年、公共部門向け融資案件の開拓、民間部門での取引推進に大きな成果をあげてきている。公共部門での最近の成果としては、タイ王国向け三億ドルファイナンスにおいて共同マンデートを取得したことや、タイ航空向け五百万ドルローンに参加したこと、などがあげられる。

今日は民間部門の取引推進の一環として、香港支店のタイ国担当者と同室、タイ国最大の民間企業であるサイアム・セメントを訪問した。同社は、工業化をすすめるタイ国の中核企業であり、最近、タイ国政府の自動車エン

投資セミナーの成功をうけ、タイ国進出に係わる案件が急増している。会社設立のアドバイス・BOIへの申請支援・工場用地のアレンジ等々、担当者東奔西走する毎日である。国内営業店の皆さまがお客さまの動きをキャッチされたら、速やかに情報連携いただければ幸甚である。

**日系企業の進出ラッシュ**

最近、特に顕著なのは、日系企業の進出である。一九八七年一年間の日本企業の進出案件は二〇四件にのぼり、それ以前の二十年間の進出件数に相当するというラッシュぶりである。八七年九月に当行主催で行ったタイ投資セミナーには、投資委員会(BOI)のチーフ長官、サイアム・セメントのパロン社長、サイアム商銀のオローン副頭取といった超大物講師陣をそろえ、東京・大阪で約五〇〇人のお取引先が参加。「さすがタイ国に強い三和」といわれ大盛況であった。

ジン国産化プロジェクトに対応し、トヨタ自動車と合併を設立、日・タイの横綱同士の合併として注目されている。今回の訪問では、「長期固定調達でドル・円いづれが有利か。サイアム・セメントの合併の資金調達計画」を検討。実り多い訪問となった。

## 夏休みにビッグな贈り物を ヤマギシの子ども楽園村へ

ヤマギシズム生活実顕地(金のいらない仲良い楽しい村)では8月1日から全国各地で「夏子ども楽園村」が開かれます。村での8日間は子どもらに何をもたすのでしょうか。「小学校から大学受験を目指しそれを達成後、目標を失い悩む学生達は、自分の意志で行動した経験がない。ひ弱な受験秀才は産業界でも歓迎されない。私は楽園村の世話係りとして、短期間で子どもたちの急速に自立していく姿(偏食がなくなる、労働を楽しむ、生物に親しむ、自分の考えを発表できる等)に驚いた体験から、すべての父母が愛するわが子に『楽園村への旅』をプレゼントすることを願う」(東京学芸大学教授・大森暢之)

「楽園村では生きる力になる真の学力をつける『とび箱』を用意してある。子どもらは、理に合わせて暮らす

村人の中で、真の社会性や自立心を学びとり、どんな社会でも楽しく仲良く生きられる基を身につける。」(広島大学助教授・城雄二)

「楽園村では教えることは一切ない。皆で考え解決していく中で、子どもたちは学ばず勝手に気づき、本当の仲良しを体験する。本来、子どもはやりたがり。子ども楽園村に放すしてみよう。」(京都教育大学助教授・杉本厚夫)

毎年全国から多くの子どもが参加している楽園村。今、子どもたちに一番必要なもの、本物のビッグな贈り物を子どもたちにしませんか。

全国のなかまが  
きみをまつてるよ  
おいしいごはんを  
もりもりたべて  
元気にあそぼう!  
はれはれっ子に  
なろう!

楽園村のマスコット、  
ユメカシーラ



以上 6月23日の「ならライフ」より

## 開催要項

- 期 日 前期：8月1日～8日 後期：8月11日～18日  
(いずれも初日1時受付、最終日1時解散)
- 対 象 幼年(年中・年長)・小学生・中学生  
(高校生以上は若人楽園村を7月下旬と8月下旬に開催します)
- 費 用 31,000円(交通費・医療費は含まれません。)
- 申込み期間 4月1日から7月1日まで
- 申込み先 ヤマギシズム楽園村実行委員会全国事務局 ☎0592-30-2137

〒514-22 三重県津市高野尾町5010 ヤマギシズム生活豊里実顕地内